



Fondazione Istituto di Alta Cultura
Orestiadi ONLUS
Baglio Di Stefano
91024 – Gibellina TP



Determina a Contrarre Semplificata del
Presidente del C.d.A

Oggetto: DDG n. 157 del 21/02/2023 PER IL PROGETTO Museo delle
Trame Mediterranee – CUP F77B22001320001

Determina a contrarre per il conferimento di incarico di
progettazione esecutiva ai sensi ai sensi dell'art. 1, comma
2, lettera a) del DL nr. 77/2021 (affidamento diretto "puro")

n°. 37

del 23 giugno 2023

Prot. 42



DETERMINA A CONTRARRE SEMPLIFICATA E DI AFFIDAMENTO DIRETTO

(ai sensi dell'art. 51 lettera 2.1. del D.L. 77/2021 e successiva legge di conversione 108/2021)

Affidamento diretto dei Servizi di ingegneria e architettura per la progettazione esecutiva e direzione lavori realizzazione vano ascensore in attuazione del PROGETTO Museo delle Trame Mediterranee – CUP F77B22001320001.

IL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

- VISTO il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) approvato con Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021 e notificata all'Italia dal Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21, del 14 luglio 2021;
- VISTO in particolare, la Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.2: “Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura”;
- VISTO il decreto del Direttore generale Musei 6 maggio 2022, n. 486, recante “Avviso pubblico per la presentazione di Proposte progettuali di intervento per la rimozione delle barriere fisiche, cognitive e sensoriali dei musei e luoghi della cultura privati, da finanziare nell’ambito del PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione” Componente 3 – Cultura 4.0 (M1C3-3), Investimento 1.2 “Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura”, finanziato dall’Unione europea – “NextGenerationEU”;
- VISTO il decreto del Direttore generale Musei 21 dicembre 2022, n. 1501, di approvazione della graduatoria finale degli ammessi a finanziamento, suddivisa per regioni del centro-nord e del sud, tenuto conto delle risorse disponibili e dei criteri stabiliti nell'Avviso pubblico del 6 maggio 2022, n. 486 ed il successivo decreto del Direttore generale Musei 26 gennaio 2023, n. 61, di approvazione della rettifica della graduatoria finale degli ammessi a finanziamento, suddivisa per regioni del centronord e del sud, tenuto conto delle risorse disponibili e dei criteri stabiliti nell'Avviso pubblico del 6 maggio 2022, n. 486
- CONSIDERATO che la proposta progettuale promossa dalla Fondazione Orestyadi è stata inserita al numero “7” delle graduatorie di merito, in Allegato A2 Macroarea Sud, del decreto n. 157/2023 e dunque in posizione utile per essere finanziato;
- VISTO L’ATTO D’OBBLIGO CONNESSO ALL’ACCETTAZIONE DEL FINANZIAMENTO CONCESSO DAL DDG n. 157 del 21/02/2023 PER IL PROGETTO Museo delle Trame



Mediterranee – CUP F77B22001320001, trasmesso in data 15/05/2023, nella quale la Fondazione Istituto di Alta Cultura Orestyadi (C.F./P.I. 01602910810), in persona del sottoscritto, dichiara di aver preso visione dell'Avviso e del decreto di assegnazione delle risorse n.157/2023 nonché della normativa nazionale ed eurounitaria sul PNRR e di accettare espressamente e integralmente tutti i termini, gli obblighi e le condizioni ivi previste, dichiarando altresì, di accettare, in qualità di Soggetto attuatore, il finanziamento concesso a valere sul PNRR Missione 1 Componente 3 Investimento 1.2 Investimento 1.2 "Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura", finanziato dall'Unione europea – "NextGenerationEU", per l'importo complessivo di euro 192.743,00 (in cifre) euro Centonovantaduemilasettecentoquarantatre/00 (in lettere), destinato alla copertura dei costi così come declinati e dettagliati nel documento descrittivo del Progetto, Allegato A dell'Avviso pubblico, presentato in data 10/08/2022 accettando l'Art. 2 del Disciplinare d'Obblighi (Termini di attuazione del progetto) e del relativo cronoprogramma;

VISTA La legge n. 29 luglio 2021, n. 108 (G.U. n. 181 del 30 luglio 2021 - Suppl. Ordinario n. 26) ha pubblicato in legge con modificazioni il decreto legge 31 maggio 2021, n. 77, anche comunemente detto Decreto Semplificazioni bis, che ha introdotto disposizioni in materia di Governance per il PNRR e disposizioni in tema accelerazione e snellimento delle procedure e di rafforzamento della capacità amministrativa;

VISTA La possibilità prevista di applicare, entro il **30/06/2023**, la disciplina **dell'affidamento diretto puro** come disciplinata dal DL nr. 77/2021 (come convertito in legge) per lavori di importo inferiore a 150.000 euro e per servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 139.000 euro (che in via ordinaria risulta applicabile solamente per importi fino a 40.000,00 euro oltre l'IVA);

CONSIDERATO che, ai fini di poter procedere con le attività di completamento della progettazione **esecutiva** dell'intervento di "realizzazione del vano ascensore" previsto nell'ambito del progetto finanziato, appare necessario procedere ad acquisire all'esterno i servizi di ingegneria e architettura per l'esecuzione delle attività l'attività di progettazione sopra descritte;

CONSIDERATO con la Delibera Prot. 35 del 16/06/2023, l'Arch. Vincenzo FIAMMETTA è stato nominato quale Responsabile Unico del Procedimento (RUP), per l'attuazione del PROGETTO Museo delle Trame Mediterranee – CUP F77B22001320001;

CONSIDERATO che il RUP, nella propria Relazione Istruttoria, ha indicato l'oggetto del servizio professionale di progettazione da affidare con le relative specifiche, i requisiti generali e speciali richiesti per i progettisti, le attività da realizzare ed i tempi previsti per ciascuna attività ed, infine, che per l'individuazione dei contraenti lo



stesso ha operato mediante una istruttoria finalizzata ad identificare le condizioni di mercato locali, ricercando i possibili affidatari sulla base di consultazioni di listini pubblici, di verifica sugli affidamenti già intervenuti in passato da parte ella stessa Fondazione per analoghi beni/servizi od in favore di altri Enti ed imprese del settore artistico e dell'intrattenimento e che lo stesso abbia proceduto a determinare il compenso del servizio da affidare in complessivi € 2.500,00, esclusi oneri previdenziali ed IVA al 22%, sulla base del DM 17/06/2016, assumendo le stesse categorie (ID) e V (valore dell'opera) utilizzati per la definizione del compenso del servizio di progettazione già appaltato oggetto della presente determinazione;

CONSIDERATO che il corrispettivo di euro 2.500,00 come sopra individuato, secondo la valutazione di congruità del RUP, appare soddisfacente rispetto ai prezzi di mercato locali, anche, avendo riguardo a progettazioni analoghe realizzate sul territorio;

CONSIDERATO che per la realizzazione delle attività di progettazione suddette il compenso complessivo del servizio, come sopra quantificato, appare inferiore al limite di 139.000,00 Euro previsto dalla normativa sopra richiamata per l'applicazione (entro il 30/06/2023) della procedura di affidamento diretto puro ex DL nr. 77/2021;

CONSIDERATO che trattandosi di un servizio avente natura intellettuale ed essenzialmente di analisi documentale, non sono stati previsti oneri di sicurezza diretti;

CONSIDERATO che i corrispettivi come sopra determinati, trovano integrale copertura economica nelle previsioni del QUADRO ECONOMICO del progetto approvato che prevede, nel complesso, il sostenimento di spese di investimento per complessive Euro 192.743,00 comprensive dell'IVA;

CONSIDERATO che lo stesso tecnico ha redatto in fase preliminare lo studio di fattibilità e il progetto di massima che ha consentito di valutare le spese necessarie alla sua realizzazione. E tale incarico a partire da questo ci consente il rispetto dei tempi previsti per la sua realizzazione ed economicità nei costi di progettazione.

Il Presidente dopo aver valutato quanto suddetto

VISTA

la relazione istruttoria con proposta di determina per l'affidamento dei servizi professionali in oggetto redatta dal RUP di cui al prot. N.39 del 20/06/2023;

DETERMINA

- 1) DI APPROVARE la narrativa in premessa specificata che si intende integralmente riportata nel presente dispositivo, costituendone parte integrante e sostanziale;
- 2) di conferire, ai sensi dell'art. 1, comma 2, lettera a) del DL nr. 77/2021, a ING. PIETRO CALAMIA, con studio in Castelvetro (TP), Piazza Martiri d'Ungheria n. 17 (CF CLMPTR78P10F061S e P.IVA 02703080818) l'incarico per la "Progettazione esecutiva e



direzione lavori realizzazione vano ascensore” in l’attuazione del “Progetto di miglioramento dell’accessibilità del Museo delle Trame Mediterranee” – CUP F77B22001320001, per l’importo complessivo di euro 3.050,00 comprensivo dell’IVA;

- 3) Di approvare lo schema di incarico, che si ALLEGA alla presente Delibera con la LETTERA “A”, da sottoscrivere (anche in con firma digitale) in separata sede;
- 4) Di dare atto che l’obbligazione giuridicamente vincolante si potrà considerare perfezionata solamente con la materiale sottoscrizione del contratto (ANCHE CON FIRMA DIGITALE), dalle parti in causa, secondo lo schema approvato nell’ambito della presente determinazione.

Inoltre il **professionista incaricato** dovrà:

- nell’espletamento dei propri compiti, assicurare il rispetto della legge e perseguire esclusivamente l’interesse dell’Ente, ispirando le proprie decisioni ed i propri comportamenti alla cura della rassegna che gli è stata affidata;
- evitare situazioni e comportamenti che possano nuocere agli interessi o all’immagine della Fondazione Istituto di Alta Cultura Orestiadi Onlus e del Festival Internazionale delle Orestiadi di Gibellina.
- osservare e a far osservare la massima riservatezza su informazioni, documenti o altro tipo di materiale provenienti da Amministrazioni o altri soggetti coinvolti nell’espletamento del servizio. Egli si obbliga, altresì, ad eguale riservatezza per tutti i risultati, anche parziali, elaborati in qualsiasi forma (cartacea, informatica, ecc.) della propria attività, salvo che lo stesso Committente ne indichi la diffusione, secondo le modalità giudicate più opportune;
- osservare scrupolosamente la normativa in materia di riservatezza e di trattamento dei dati sensibili, in tutte le occasioni per le quali essa sarà applicabile nell’espletamento del presente incarico.

Per quanto non previsto dalla presente si fa espresso riferimento a tutte le norme di legge vigenti in materia.

Del presente incarico verrà data pubblicazione sul sito della Fondazione Istituto di Alta Cultura Orestiadi;



Dott. Calogero Pumilia
Presidente Fondazione Istituto di alta Cultura Orestiadi Onlus



Schema d'incarico

Il giorno ventitre del mese di giugno dell'anno duemilaventitre (23/06/2023) presso il Baglio Di Stefano, sede legale della Fondazione Istituto di Alta Cultura "Orestyadi" ONLUS, il sottoscritto Dott. Calogero Pumilia, Presidente e Legale Rappresentante dell'Ente, ai sensi dei poteri conferitegli dall'art. 10 dello Statuto

ai sensi dell'art. 1, comma 2, lettera a) del DL nr. 77/2021,

Conferisce

All'ING. PIETRO CALAMIA, con studio in Castelvetro (TP), Piazza Martiri d'Ungheria n. 17 (CF CLMPTR78P10F061S e P.IVA 02703080818) l'incarico per la "Progettazione esecutiva e direzione lavori realizzazione vano ascensore" in l'attuazione del "Progetto di miglioramento dell'accessibilità del Museo delle Trame Mediterranee" – CUP F77B22001320001, per l'importo complessivo di euro 3.050,00 comprensivo dell'IVA;

Il suddetto incarico e' relativo alle voci sotto elencate:

- Raggiungibilità e accesso ai percorsi e ai diversi servizi
- Percorsi orizzontali e verticali

INTERNO DELLA SEZIONE D'ARTI DECORATIVE (su due piani)

- La realizzazione di un ascensore, che collega il piano terra, quello intermedio e il primo piano).



Dott. Calogero Pumilia
Presidente Fondazione Istituto di alta Cultura Orestyadi Onlus

Il Tecnico
per accettazione